**Промежуточный отчет**

**региональной инновационной площадки**

**МАДОУ Детский сад № 5 «Планета детства»**

**по направлению «Разработка и создание организационно-педагогических условий для раннего развития и воспитания детей в процессе реализации ФГОС дошкольного образования»**

(Приказ № 1835 от 30.09.2019)

**за отчетный период 2019 – 2020 год**

**Гурьевск 2021**

1. **Общие сведения**

1.1. Наименование образовательной организации Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 «Планета детства» МАДОУ «Детский сад № 5 «Планета детства»

г. Гурьевск, Гурьевский муниципальный округ (полное и сокращенное, согласно Уставу), территория

1.2. Адрес. 652780, г. Гурьевск, Гурьевский муниципальный округ, ул. 30 лет Победы, 13А;

заведующий Светлана Викторовна Лепёшкина т.: 8-384-635-90-77,

e-mail: [gursad5@mail.ru](mailto:gursad5@mail.ru);

методкабинет 8-384-635-90-79,

Ольга Владимировна Троеглазова

Web-сайт: <https://planetadetstva5.kuz-edu.ru/>

* 1. Руководители региональной инновационной площадки от образовательной организации

Лепёшкина Светлана Викторовна, заведующий МАДОУ «Детский сад № 5 «Планета детства»

Троеглазова Ольга Владимировна, заместитель заведующего МАДОУ «Детский сад № 5 «Планета детства»

+7-923-613-45-95; e-mail: [olga.troeglazowa2018@ya.ru](mailto:olga.troeglazowa2018@ya.ru);

1. **Информационно-аналитическая справка о результативности инновационной деятельности за отчетный период (2019-2020 учебный год):**

# Тема Создание системы ранней социализации личности в условиях ДОО средствами художественно-эстетического развития детей

# Цель Выявление эффективных средств и создание оптимальных условий для ранней социализации дошкольников посредством художественно – эстетического развития детей в дошкольной образовательной организации.

# Этап аналитико-проектировочный

**Задачи:**

1. Изучить опыт ранней социализации и раннего художественно-эстетического развития в дошкольных образовательных организациях России.
2. Изучить социальный заказ родителей (законных представителей).
3. Изучить возможности окружающего социума в формировании социализации дошкольников и создании системы ранней позитивной социализации.
4. Разработать организационно-управленческое обеспечение реализации проекта.
5. Создавать базу учебно-методического и научно-методического обеспечения
6. Определить цели воспитательной деятельности педагогов (воспитателей и специалистов) с учётом цели инновационного проекта, выделить конкретные задачи для их достижения.
7. Уточнить ведущие принципы и направления совместной деятельности педагога и воспитанников.

Инновационный проект «Создание системы ранней социализации личности в условиях ДОО через художественно-эстетическое развитие детей» действует в направлении «Разработка и создание организационно-педагогических условий для раннего развития и воспитания детей в процессе реализации ФГОС дошкольного образования». За основу нами была положена мысль о том, что с раннего детства человек создаёт модель своей последующей жизни. Т.е. начинает накапливать свой набор ценностей и вырабатывать привычки. Педагоги и психологи знают, что детское восприятие действительности формирует наши ценностные установки, которые остаются неизменными у большинства людей в течение всей жизни.

Какими будут ценностные установки у наших детей, родившихся в мире, где всё смешалось и многие ориентиры утрачены? В детский сад пришли работать молодые люди, чьи ценности формировались в «тёмные девяностые», когда шла активная социокультурная экспансия США. Да и родители многих дошколят вышли из этого времени. И сейчас перед всеми нами, людьми возраста осмысленного отношения к жизни, стоит задача: в этом неустойчивом, меняющемся мире сохранить нашу культурную идентичность. Задача не новая.

Тенденции к преемственности и заимствованию культур наблюдались на протяжении тысячелетий по всему земному шару. Россия в этом смысле не является исключением. Но в современных обстоятельствах, когда русская речь переполнена англицизмами, когда в каждом доме переизбыток вещей, импортно-иностранных, возникает ощущение, что утрачивается что-то очень важное, что по-хорошему отличает народ России от других народов, на что иностранцы смотрят с удивлением, восхищением и страхом перед непонятным для них явлением. Глобальная социокультурная динамика поглощает нашу идентичность – «Чудище обло, озорно, огромно, стозевно и лаяй» (К. Тредиаковский «Тилемахида», том II, кн. XVIII, стих 514)

**Этап:** аналитико-проектировочный

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи этапа и содержание**  **деятельности** | **Краткая характеристика результатов и формы их представления**  (пакет документов, аналитическая справка, методическое пособие и др.) | **Публикации результатов** | **Форма обмена опытом: совеща- ния, семинары по теме экспери-**  **ментальной ра- боты (сроки)** |
| 1. | Изучить опыт ранней социализации через раннее художественно-эстетическое развитие в дошкольных образовательных организациях России. (Материалы коллег, представленные в Интернете). | Проанализирован опыт дошкольных образовательных организаций региона по темам «Ранняя социализация», «Интеграция художественно-эстетической и социально-коммуникативной образовательных областей» и др., созвучным с темой проекта. При исследовании опыта ранней социализации через художественно-эстетическое развитие дошкольников мы обнаружили, что подобного опыта не опубликовано.  Нами собраны материалы коллег, представленные в Интернете по формированию социализации дошкольников, опыт художественно-эстетического развития в ДОУ.  <https://pandia.ru/text/82/517/6308.php>;  <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2018/09/03/sotsializatsiya-i-tvorcheskaya-samorealizatsiya-doshkolnikov-v>;  <https://mdou24balahna.edusite.ru/DswMedia/vyistuplenietapisareva.docx> и др.  Информация о ранней социализации и художественно-эстетическом развитии в ДОУ Гурьевского округа также не принесла удовлетворения: этим вопросом не занимается ни одно дошкольное учреждение Гурьевского муниципального округа. |  |  |
| 2. | Провести анализ ресурсных возможностей ДОУ (кадровых, методических, материально-технических, финансовых) для реализации задач инновационного проекта | При проведении анализа ресурсных возможностей ДОУ выявлено следующее:  Кадровый анализ показал, что педагоги стремятся к повышению квалификации, занимаются самообразованием, готовы к участию в инновационной деятельности, но… Вызывает обеспокоенность стиль педагогической деятельности: у преобладающего большинства педагогов он авторитарный или либерально-попустительский, наполняется в то же время собственно «педагогическим» содержанием. Это вызывает тревогу, так как воспитатель невольно закладывает нежелательный образ взаимодействия ребёнка и взрослого, не соответствующий базовым навыкам взаимодействия между членами демократического общества.  Эта ситуация потребовала разработки системы внутрифирменного обучения по овладению коллективно-распределённой деятельностью и проведения ряда незапланированных тренингов и семинаров по осознанию нового стиля педагогического общения и применения его на практике. | IV Всероссийский конкурс  методических материалов и творческих работ  «Художественно-эстетическое развитие детей» |  |
| 3 | Изучить отношение родителей (законных представителей) воспитанников к инновационной деятельности в ДОУ | Проведены родительские собрания в группах с включением в повестку дня вопроса об инновационном проекте.  Проведено анкетирование родителей с целью выявления их информированности о проекте, ранней социализации, художественно-эстетическом развитии, об их отношении к инновации в ДОУ. Анкетирование показало принятие родителями (законными представителями) решения педагогического коллектива о начале инновационной деятельности, но при этом было выявлено их индифферентное отношение к ней.  Вопрос о необходимости активации осознания родителей (законных представителей) по инновационной деятельности в ДОУ остаётся открытым. Пока нас удовлетворяет их посильное участие в отдельных проектах. Скорее всего, в будущем нам придётся заняться вопросом повышения педагогической культуры родителей в соответствии с темой нашего инновационного проекта «Создание системы ранней социализации личности в условиях ДОО средствами художественно-эстетического развития детей», так как система предполагает совокупность всех элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство. Родителей (законных представителей) мы не можем исключить из системы - образовательного процесса. |  |  |
| 4 | Разработать организационно-управленческое обеспечение реализации проекта | Создано и размещено на сайте Положение об инновационной деятельности в ДОУ (нормативные локальные акты, регламентирующие инновационную деятельность).  <https://planetadetstva5.kuz-edu.ru/index.php?id=20621> |  |  |
| 5 | Создавать базу учебно-методического и научно-методического обеспечения | Эта задача в течение аналитико-проектировочного этапа реализации проекта ещё не решена: база учебно-методического и научно-методического обеспечения будет решаться и в процессе следующего этапа |  |  |
| 6 | Организовать взаимодействие с социумом по вопросам реализации инновационного проекта | Организованы встречи с представителями социума, учреждениями культуры с целью обсуждения перспектив сотрудничества.  Заключены договоры о сотрудничестве с КемГИК,  с учреждением культуры г. Гурьевска – МБУ «Городской Дворец культуры» |  |  |

Педагоги ДОУ полагают, что процесс социального воспитания дошкольников будет эффективным при условии, если:

* средством воспитания является освоение культурно-исторических традиций и среды, включающей памятники природы, памятные места, предметы, связанные с историческими событиями жизни народа, а также совокупность всех элементов культуры: идей, образов, образцов деятельности людей, символов, героев, ритуалов и ценностей.
* освоение культурно-исторических традиций оказывает целостное влияние на позитивную социализацию дошкольников благодаря интеграции всех образовательных областей, с доминирующими инструментами художественно-эстетического развития, игровой деятельности, межличностных отношений, разнообразного общения и направлено на развитие их духовных интересов, свободное проявление социально-ценной инициативы в кругу сверстников, в семье;
* критериями социальной воспитанности дошкольников будут являться:
  + представления ребенка о культурно-исторических традициях социума,
  + сформированная потребность у ребенка к освоению этих традиций, наличие практического опыта дошкольников в сохранении и передаче культурно-исторических традиций окружающей среды;
* дошкольная образовательная организация должна выступать как открытая воспитательная система, взаимодействующая с другими социальными институтами среды;
* освоение традиций культурно-исторической среды будет обеспечено готовностью и способностью педагогического коллектива МАДОУ «Детский сад № 5 «Планета детства» к позитивной социализации ребенка средствами художественно-эстетического воспитания.

В ходе аналитико-проектировочного этапа инновационного проекта жизнь в МАДОУ «Детский сад № 5 «Планета детства» продолжалась, воспитательная работа строилась с учётом темы проекта, поэтому можем уже анализировать эффективность некоторых мероприятий, проведённых в 2019-2020 уч.г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятие/ направление | Предполагаемый эффект |
|  | Освоение культурных традиций общества (праздники, государственные, народные, православные, семейные…)   * День матери и Международный женский день * День защитника Отечества * Масленица * День Победы * День защиты детей * День рождения детского сада * Новый год | В социальном смысле праздник – повод для встречи, объединения, общения, обмена опытом, эмоциями, информацией, совместного творчества. Каждый праздник имеет свою значимость и ценность. Организуя праздники, мы стараемся наполнить их духовным смыслом (не религиозным), направленным на познание, осознание, чувствование, единение, общение и творчество. Праздник, мы считаем, должен быть тренингом, формирующим патриотизм, гражданственность, чувство причастности к событиям большого масштаба, осознание себя частью общества. |
|  | Организация массовых игровых проектов   * Спортивные соревнования; * Квест для родителей в честь Дня защиты детей; * Празднование дня рождения детского сада «Первый год любви, заботы и внимания» * «Финансовый экспресс» - квест-игра «Тратим деньги вместе с мамой» | В процессе игры создаём условия для формирования   * самостоятельности (Преподнося в игре новые знания, даём ребенку возможность научиться их осмыслить, проанализировать, овладеть ими. Это процесс внутренний, на его развитие требуется время); * самоорганизации (Способствуем формированию умения у малыша без постоянного внешнего контроля, помощи и стимуляции со стороны взрослых организовать и проводить свою деятельность. Как правило, самоорганизация ребенка проявляется уже в старшем дошкольном возрасте, маленькие детки еще не готовы к такому процессу. Но участие в массовых игровых программах позволяет начаться этому процессу у ребёнка раньше, формируется умение воспринимать задачу, планировать свою деятельность, самостоятельно её контролировать и оценивать); * коллективного взаимодействия. Для полноценного развития личности недостаточно лишь общения ребенка с взрослыми. Ему необходим контакт с детьми разного возраста. Причем, важно, чтобы в коллективе были как дети старше, так и младше, и, конечно же, сверстники. Общение с детьми разного возраста обеспечивает ребенку широкую социальную практику, что позволит ему в будущем без труда адаптироваться в любой социальной среде. Именно через игровую деятельность происходит освоение детьми социального опыта, совершенствование коммуникативных навыков и навыков построения взаимоотношений со сверстниками. |
|  | Интеграция всех образовательных областей с акцентом на художественно-эстетическую деятельность для формирования социально-коммуникативных компетенций в соответствии с возрастом. | Весь воспитательный процесс в МАДОУ «Детский сад № 5 «Планета детства» строится с учётом задач и целевых ориентиров ООП, в которую органично включены задачи инновационного проекта. Поэтому каждое занятие НОД/ООД проектируется воспитателем с учётом возможности формирования социально-коммуникативных компетенций средствами художественно-эстетического развития в соответствии с возрастом. |
|  | Работа с родителями | Многие аспекты социализации дошкольника зависят от организации здорового образа жизни семьи:   * создание безопасных условий жизнедеятельности, * воспитание культурно-гигиенических навыков, * обучение навыкам безопасного поведения в различных ситуациях, - все это воспитатели доносят до родителей в различных формах общения. Это и наглядные агитационные формы, беседы и консультации, др.   Участвуют родители в организованном воспитателями и специалистами ДОУ совместном досуге:   * музыкально-спортивные праздники, * семейные спортивно-туристические и культурно-ознакомительные прогулки, * трудовые мероприятия. |

<https://planetadetstva5.kuz-edu.ru/index.php?id=26730>